



**21.01.2018**

**Palazzetto Schiavonia**  
Via Granzette  
35043 Monselice - Padova



# TROFEO NAZIONALE DI KARATE Gattamelata



## ALCUNE FOTO DEL TROFEO GATTAMELATA 2017



## Presentazione a cura di Delia Piralli, Coordinatrice Nazionale Karate

**C**arissime Associazioni, siamo oggi a presentarvi la terza edizione del Trofeo Nazionale di Karate "Gattamelata" che si terrà il 21 Gennaio a Monselice (PD).

Il Karate Veneto si conferma una splendida realtà. Il Trofeo Nazionale di Karate "Gattamelata", tenutosi a Padova lo scorso 5 Marzo 2017 presso il Pala Spiller, conferma il livello di assoluta eccellenza del Settore Karate del CSEN Veneto.

Una giornata di gare rapide, avvincenti sia per il livello tecnico che per la partecipazione del numerosissimo pubblico, ha visto infine trionfare lo scorso anno nella categoria società l'ASD Tiger Gojo Karate, davanti all' ASD CSKS Veneto. Al terzo posto a pari merito la CSK Master ed il Budo Life Centre

Asahi Dojo.

Oggi, visti gli straordinari risultati ottenuti in termini di partecipazione ed organizzazione della Prima e Seconda Edizione possiamo dire che quella scommessa fu vinta e che la Nuova edizione si presenta come una grandissima vetrina non solo per il Karate CSEN ma soprattutto per le Associazioni ed i loro tesserati da sempre al centro dell'attenzione per il nostro Ente.

Il Terzo Trofeo Nazionale di Karate "Gattamelata" sarà dunque un inno allo sport ed al rinnovamento sportivo di cui il CSEN è fiero di essere grande protagonista nella scena Nazionale.

Vi attendiamo numerosi.



## **GIANCARLO CECCHINATO, COORDINATORE REGIONALE VENETO KARATE**

Finalmente il Karate Veneto è tornato a splendere per numeri e partecipazione ed il Gattamelata 2018 vuole essere il coronamento di un faticoso percorso di crescita e rinnovamento che tutti i Dirigenti, i Tecnici, gli Arbitri e gli stessi atleti intrapresero tre stagioni fa.

I meriti dei grandi risultati raggiunti sono da ascrivere innanzitutto alla Presidenza Nazionale del CSEN nella figura del Prof. **Francesco Proietti** da sempre promotore di uno sport in cui passione, creatività ed impegno costante siano i concetti trainanti, e della Responsabile Nazionale di settore **Delia Piralli** che per prima ha creduto nella possibilità della nostra Regione di tornare a recitare un ruolo importante nell'affascinante mondo del Karate italiano.

Ma il mio personale più grande ringraziamento in questa occasione va a tutte le Associazioni, vecchie e nuove, ai loro Maestri ed allenatori che hanno in questo periodo permesso il rilancio del Karate in Veneto con la loro collaborazione, la loro capacità di 'fare squadra' ma soprattutto con il loro entusiasmo.

Buon Gattamelata a tutti.







## PADOVA TRA ARTE E CULTURA

**A**l centro della pianura Veneta, tra laguna, colli e Prealpi, si trova la provincia di Padova, un insieme ricco di arte, cultura, sapori e tradizioni. Visitare Padova significa scoprire una Città dinamica e vitale, con un vasto patrimonio storico-monumentale. Un perfetto punto di partenza sono le piazze, Piazza delle Erbe e Piazza dei Frutti, da secoli sede del mercato quotidiano di frutta e verdura. Sovrasta le due piazze uno dei monumenti simbolo di Padova, il Palazzo della Ragione detto il "Salone", un'opera unica nel suo genere. A breve distanza si trova Piazza dei Signori, elegante piazza dal tocco rinascimentale, circondata da famosi monumenti e l'imponente Torre fregiata dal famoso Orologio-astrario. Poco distante, Piazza del Duomo dominata dalla maestosa Cattedrale e dall'antico Battistero intitolato a San Giovanni Battista. Accanto al Duomo sorge il Palazzo Vescovile divenuto nel 2000 sede del Museo Diocesano: al suo interno potrete ammirare splendide opere d'arte e il maestoso Salone dei Vescovi. Altro luogo-simbolo di Padova è il famoso Caffè Pedrocchi, nato nei primi anni dell'Ottocento per volere di Antonio Pedrocchi e progettato dall'architetto Giuseppe Jappelli, è ancora oggi luogo amato dai padovani e sede di



mostre ed eventi culturali di grande richiamo. Di fronte ad esso si trova Palazzo Bo, sede della prestigiosa Università di Padova, la seconda più antica d'Italia, dove insegnò anche il grande Galileo Galilei, luogo per eccellenza della scienza e della cultura. Qui si visita intatto il più antico teatro anatomico stabile del mondo. La visita di questa bella Città deve assolutamente includere la famosa Cappella degli Scrovegni, capolavoro indiscusso del grande Giotto, che con questa opera raggiunge il punto più alto della sua espressione artistica. La splendida Piazza del Santo, con al centro il monumento di Donatello dedicato al Gattamelata, ospita importanti opere monumentali dedicate a uno dei Santi più amati nel mondo: S. Antonio. Sul fondo la maestosa Basilica di Sant'Antonio. Nelle vicinanze il più antico Orto Botanico del mondo, sito UNESCO, fondato ai tempi della Serenissima per la coltivazione e lo studio di piante medicinali. All'interno della Chiesa degli Eremitani molte importanti opere tra le quali la famosa Cappella Ovetari. Padova è una città ricca di storia e tradizioni, eppure un famoso detto la ricorda come "la città dei tre senza". Si dice infatti che qui ci sia "un Santo senza nome, un prato senza erba e un caffè senza porte".

## IL GATTAMELATA

La statua del Gattamelata, simbolo tra i più riconosciuti di Padova, è il monumento equestre che accoglie turisti e fedeli alle porte della Basilica di Sant'Antonio, l'emblema per antonomasia della Città. Eretta in onore del condottiero della Repubblica di Venezia, detto il Gattamelata, che dopo una lunga carriera militare si ritirò a Padova, dove morì nel 1443. La statua a lui dedicata fu realizzata dal Donatello dopo 6 anni di tentativi e fatiche (1447/1453). Si tratta della prima statua equestre di grandi dimensioni fusa dai tempi dell'antichità. Il messaggio che si trasmette allo spettatore è quello della vittoria del Gattamelata, che è la vittoria di un uomo grazie alla sua intelligenza.



## LA STRUTTURA



**I**l Palazzetto dello Sport Schiavonia si trova in Via Granzette a Monselice - località Schiavonia (PD). E' una struttura polivalente attrezzata per la pratica indoor di altissimo livello.

L'impianto può contare anche su ampie tribune per il pubblico e su un ampio parcheggio esterno.

### DA PADOVA

Autostrada A 13 - Uscita Monselice. Girare a destra. Proseguire fino alla rotonda e poi proseguire fino al semaforo. Girare a sinistra e iniziare a percorrere la SS 16. Alla rotonda prendere la 2ª uscita e imboccare Via Cristoforo Colombo/SR10 e proseguire per 4,1 chilometri. Svoltare a sinistra in Via Granzette e dopo un chilometro svoltare nuovamente a sinistra. Sulla destra è visibile il Palazzetto dello Sport.

### DA ESTE

Imboccare Via Atheste/SR10 e proseguire per 2,7 chilometri. Svoltare a destra in Via Granzette e dopo un chilometro svoltare a sinistra. Sulla destra è visibile il Palazzetto dello Sport.

### DA ROVIGO

Proseguire lungo Via Nazionale/Strada Statale Adriatica/SS16 in direzione Padova. Al semaforo di Solesino proseguire ancora per 3,1 chilometri. Allo svincolo prendere direzione Montagnana/Este e dopo 1,7 chilometri prendere l'uscita Ca' Oddo/Monselice/Sant'Elena. Alla rotonda prendere la 1ª uscita e imboccare SP8. Dopo un chilometro girare a sinistra e imboccare Via della Ferrovia e proseguire per 1,5 chilometri. Prendere la 3ª a destra e dopo 500 metri imboccare Via Granzette. Sulla destra è visibile il Palazzetto dello Sport.







## ORARI

- **SAMURAI - BAMBINI - RAGAZZI:** Ritrovo alle ore 8.00, inizio gara alle ore 9.00.

### PERCORSO

Categorie	Cinture	Anno di nascita
SAMURAI (M.le + F.le)	B - G/A - V/B/M	2011 - 2014
BAMBINI (M.le + F.le)	B - G/A - V/B/M	2009 - 2010
RAGAZZI (M.le + F.le)	B - G/A - V/B/M	2007 - 2008

### PALLONCINO

Categorie	Cinture	Anno di nascita
SAMURAI (M.le + F.le)	B - G/A - V/B/M	2011 - 2014
BAMBINI (M.le + F.le)	B - G/A - V/B/M	2009 - 2010
RAGAZZI (M.le + F.le)	B - G/A - V/B/M	2007 - 2008

### KATA INDIVIDUALE

Categorie	Cinture	Anno di nascita
SAMURAI Maschile	B - G/A - V/B/M	2011 - 2014
SAMURAI Femminile	B - G/A - V/B/M	2011 - 2014
BAMBINI Maschile	B - G/A - V/B/M	2009 - 2010
BAMBINI Femminile	B - G/A - V/B/M	2009 - 2010
RAGAZZI Maschile	B - G/A - V/B/M	2007 - 2008
RAGAZZI Femminile	B - G/A - V/B/M	2007 - 2008

## ORARI

- **ESORDIENTI "A":** Ritrovo alle ore 10.00, inizio gara alle ore 10.30.
- **ESORDIENTI "B":** Ritrovo alle ore 12.00, inizio gara alle ore 12.30.
- **JUNIORES - SENIORES - MASTER:** Ritrovo alle ore 13.00, inizio gara alle ore 13.30.
- **KATA A SQUADRE:** le prove verranno effettuate subito dopo il kata individuale della categoria di appartenenza.

### KATA INDIVIDUALE cinture M/N

Categorie	Cinture	Anno di nascita
ESORDIENTI "A" Maschile	B - G/A - V/B - M/N	2005 - 2006
ESORDIENTI "A" Femminile	B - G/A - V/B - M/N	2005 - 2006
ESORDIENTI "B" Maschile	B - G/A - V/B - M/N	2003 - 2004
ESORDIENTI "B" Femminile	B - G/A - V/B - M/N	2003 - 2004
CADETTI Maschile	B - G/A - V/B - M/N	2001 - 2002
CADETTI Femminile	B - G/A - V/B - M/N	2001 - 2002
JUNIORES Maschile	B - G/A - V/B - M/N	1998 - 2000
JUNIORES Femminile	B - G/A - V/B - M/N	1998 - 2000
SENIORES Maschile	B - G/A - V/B - M/N	1983 - 1997
SENIORES Femminile	B - G/A - V/B - M/N	1983 - 1997
MASTER Maschile (A)	G/A - V/B - M/N	1973 - 1982
MASTER Femminile (A)	G/A - V/B - M/N	1973 - 1982
MASTER Maschile (B)	G/A - V/B - M/N	1963 - 1972
MASTER Femminile (B)	G/A - V/B - M/N	1963 - 1972
MASTER Maschile (C)	G/A - V/B - M/N	1953 - 1962
MASTER Femminile (C)	G/A - V/B - M/N	1953 - 1962

### KATA SQUADRE cinture M/N

Categorie	Cinture	Anno di nascita
ESO "A" - ESO "B" - CADETTI (M.le + F.le)	G/A - V/B - M/N	2001 - 2006
JUN - SEN - MASTER ABC (M.le + F.le)	G/A - V/B - M/N	1953 - 2000





## ORARI

- **ESORDIENTI "A":** Rirovo alle ore 11.00, inizio gara alle ore 11.30.
- **ESORDIENTI "B" - CADETTI:** Rirovo alle ore 14.00, inizio gara alle ore 14.30.
- **JUNIORES- SENIORES:** Ritrovo alle ore 15.00, inizio gara alle ore 15.30.

### KUMITE INDIVIDUALE cinture M/N

Categorie	Cinture	Anno di nascita
ESORDIENTI "A" Maschile	G/A - V/B - M/N	2005 - 2006
ESORDIENTI "B" Femminile	G/A - V/B - M/N	2005 - 2006
ESORDIENTI "B" Maschile	G/A - V/B - M/N	2003 - 2004
ESORDIENTI "B" Femminile	G/A - V/B - M/N	2003 - 2004
CADETTI Maschile	G/A - V/B - M/N	2001 - 2002
CADETTI Femminile	G/A - V/B - M/N	2001 - 2002
JUNIORES Maschile	G/A - V/B - M/N	1998 - 2000
JUNIORES Femminile	G/A - V/B - M/N	1998 - 2000
SENIORES Maschile	G/A - V/B - M/N	1983 - 1997
SENIORES Femminile	G/A - V/B - M/N	1983 - 1997



### REGOLAMENTO PERCORSO, PALLONCINO E KATA INDIVIDUALE PER LE CATEGORIE SAMURAI, BAMBINI E RAGAZZI

Fare riferimento all'apposito documento "Regolamento Giovanissimi" oppure al "Gran Premio Giovanissimi Karate edizione FIJLKAM 2008".

Si possono eseguire kata di libera composizione o kata di stile. Nel kata non sarà preso in considerazione il tempo.

- Nel kata individuale, nel percorso e nel palloncino gli atleti eseguiranno una sola prova.
- In caso di parità verrà eseguita un'ulteriore prova di spareggio.

#### Nota IMPORTANTE sul regolamento PERCORSO:

Il Percorso a Tempo deve svolgersi su un Tappeto costituito da materassini di gomma regolamentari per evitare di delimitare le corsie con strisce adesive.

**In tutte le categorie di gara ogni errore sarà sanzionato, ove previsto, con un secondo di penalità.**

#### Nota IMPORTANTE sul regolamento PALLONCINO:

Il Gioco Tecnico Palloncino deve svolgersi su Tappeto di m. 4 x 4, costituito da materassini di gomma.

**Vengono usati 2 palloni di spugna uno sospeso all'altezza del viso, mentre l'altro viene posizionato all'altezza dell'addome.**

#### TECNICHE DI GAMBE AMMESSE, eseguite con l'arto arretrato e l'arto avanzato:

- Calcio circolare frontale sul piano trasverso (Mawashigeri) Jodan - Chudan;
- Calcio circolare frontale rovescio sul piano trasverso (Ura-Mawashigeri) Jodan;
- Calcio circolare con rotazione dorsale rovescio sul piano trasverso (Ushiro - Ura-Mawashigeri) Jodan.

#### TECNICHE DI BRACCIA AMMESSE:

- Pugno diretto arto superiore omolaterale (Kizamitsuki);
- Pugno diretto arto superiore controlaterale (Gyakutsuki);
- Pugno rovescio sul piano trasverso (Uraken) Jodan.

#### PENALITÀ:

Portare Tecniche non consentite o portare Tecniche consentite che toccano il Palloncino sono da considerare penalità e, pertanto, sarà detratto 1 punto ogni infrazione.

#### LA PROVA:

- Classe Samurai, la prova consiste in 20" di libera combinazione di Tecniche di gambe e di braccia.
- Classe Bambini, la prova consiste in 30" di libera combinazione di Tecniche di gambe e di braccia.
- Classe Ragazzi, la prova consiste in 35" di libera combinazione di Tecniche di gambe e di braccia.



## REGOLAMENTO KATA INDIVIDUALE E KATA A SQUADRE

### REGOLAMENTO KATA INDIVIDUALE A PARTIRE DALLA CATEGORIA ESORDIENTI "A"

#### QUALIFICAZIONI:

- Un solo Kata per il primo turno;
- Valutazione a punteggio;
- In caso di parità, valutazione a bandierine, è possibile ripetere lo stesso kata.

#### DALLA CINTURA BIANCA ALLA CINTURA BLU:

- Finali;
- 4 Atleti Qualificati;
- Valutazione a punteggio;
- Cinture G/A: possono ripetere lo stesso kata della qualificazione;
- Cinture V/B: NON possono ripetere lo stesso kata della qualificazione.

#### CINTURA MARRONE E NERA

- Semifinali;
- 8 Atleti Qualificati;
- Valutazione a punteggio;
- Finali;
- 4 Atleti Qualificati
- Valutazione a punteggio;
- Cinture M/N: cambiare kata ad ogni turno;
- NON possono ripetere lo stesso kata della qualificazione.

### REGOLAMENTO KATA A SQUADRE

Gli atleti componenti la squadra devono appartenere esclusivamente alle categorie previste.

- Valutazione a punteggio;
- Un solo kata;
- In caso di parità si potrà eseguire lo stesso kata;
- Non è previsto il bunkai.

Le squadre (maschili e femminili) sono composte di tre atleti/e senza suddivisione di cintura e gareggiano con la seguente classificazione:

A) Squadre con atleti appartenenti alle classi ESORDIENTI "B" E CADETTI (M/F) (anche miste) fino a cintura verde, blu, marrone e nera;

B) Squadre con atleti appartenenti alle classi JUNIORES E SENIORES (M/F) fino a cintura verde, blu, marrone e nera.

Ogni Società può iscrivere un numero illimitato di squadre.

N.B.: Per completare una squadra, le Società possono inserire un atleta in più squadre.

Le squadre sono composte da tre atleti, uno dei quali può anche essere di categoria superiore o inferiore per età e cintura.

È possibile iscrivere due o più squadre ottenute mutando anche un solo atleta componente. Le squadre eseguono un solo kata; in caso di spareggio possono ripeterlo. Valutazione a punteggio.



## REGOLAMENTO KUMITE E KUMITE ESO A SPERIMENTALE

### REGOLAMENTO KUMITE

Tutti gli atleti devono essere in possesso delle protezioni omologate stabilite dalla medesima Circolare di gara: Conchiglia, Maschera (facoltativa), Guantini, Paradenti, Paratibia (collo/piede), Paraseno per tutte le categorie femminili, Corpetto per tutte le categorie, cintura rossa e blu.

**VERIFICHE DI PESO VERRANNO EFFETTUATE A CAMPIONE PRIMA DI OGNI INIZIO CATEGORIA.**

**In base al numero di iscritti, le categorie potranno essere divise o accorpate diversamente fra loro.**

Gli atleti partecipanti alla competizione, dovranno essere in possesso della regolare certificazione medica richiesta dalle vigenti norme, depositate presso le Società Sportive di appartenenza.

### KUMITE REGOLAMENTO ESORDIENTI "A" SPERIMENTALE

#### CATEGORIE DI PESO:

A) MASCHI da Kg. 35 a 40 Kg. 45, 50, 55, 61, 68, 75, 83.

B) FEMMINE da Kg. 32 a Kg. 37, 42, 47, 53, 60, 68.

#### TECNICHE PREVISTE:

Tecniche previste nel regolamento Esordienti "A" (vedi Programma Attività Federale FIJLKAM), con la variante che verrà assegnato il PUNTO TECNICO e si attuerà il SENSU. In caso si verifichi comunque parità si procederà all'HANTEI. La prova ha la durata di 80". È obbligatorio l'uso dei Guantini, dei Paratibia e dei Paracollo del piede. È obbligatorio l'uso del Corpetto, della Conchiglia e del Paradenti.

#### AZIONI CONSENTITE:

- Calcio circolare frontale sul piano trasverso al capo e al tronco (Mawashigeri jodan e chudan);
- Calcio circolare frontale rovescio sul piano trasverso al capo (Ura-Mawashigeri jodan);
- Pugno rovescio al capo (Uraken jodan);
- Pugno diretto controlaterale al tronco (Giakutsuki chudan);
- Tutte le tecniche portate alla testa, al viso e al collo (jodan) non devono arrivare a contatto, nemmeno epidermico;
- Tutte le tecniche portate al torace e all'addome (chudan) possono essere con leggero contatto.

#### COMPORAMENTI ED AZIONI VIETATE:

- Tutte le tecniche non citate tra quelle consentite;
  - Le proiezioni;
  - Le grida intimidatorie e gli atteggiamenti aggressivi;
  - Le tecniche consentite portate in zone del corpo non ammesse;
  - I contatti eccessivi al tronco (chudan) e tutti i contatti anche epidermici al capo (jodan).
- Durata combattimento: 80 secondi (Atoshi Baraku a 65 secondi). Sono vietate tutte le Tecniche dirette.**

Sono consentite solo le seguenti tecniche:

- Giaku Tsuki Chudan;
- Uraken Uchi;
- Mawashi Gheri (JODAN E CHUDAN);
- Ura Mawashi Gheri (JODAN E CHUDAN).





## REGOLAMENTO KUMITE ESO B - CADETTI - JUNIORES - SENIORES

### KUMITE REGOLAMENTO ESORDIENTI "B" - CADETTI - JUNIORES - SENIORES

#### CATEGORIE DI PESO ESORDIENTI "B":

A) MASCHI  
da Kg. 42 a Kg 47,  
52, 57, 63, 70, 78, oltre 78.  
B) FEMMINE  
da Kg. 37 a Kg. 42,  
47, 54, 63, oltre 63.

#### CATEGORIE DI PESO CADETTI:

A) MASCHI  
da Kg. 45 a Kg 50,  
55, 61, 68, 76, oltre 76.  
B) FEMMINE  
da Kg. 43 a Kg. 48,  
53, 59, 66, oltre 66.

#### CATEGORIE DI PESO JUNIORES-SENIORES:

A) MASCHI  
da Kg. 55 a Kg 60,  
67, 75, 84, 94, oltre 94.  
B) FEMMINE  
da Kg. 45 a Kg. 50,  
55, 61, 68, oltre 68.

Gli incontri avranno la durata di 2 Minuti. ATOSHI BARAKU a 1 Minuto e 45.sec.

Le finali kumite JUNIOR - SENIOR - MASTER, MARRONI/NERE, MASCHILI/FEMMINILI per il Podio avranno la durata di 2 Minuti.

N.B.: Non sono previsti recuperi. In base al numero di iscritti, le categorie potranno essere divise o accorpate diversamente fra loro.

N.B.: **NON SI ACCETTA NESSUN TIPO DI ISCRIZIONE FUORI CATEGORIA, PER EVITARE LAMENTELE DA PARTE DEI COACH.**

## COME PROCEDERE ALL'ISCRIZIONE

1. Effettuare l'accesso cliccando sul link [ISCRIZIONE TROFEO GATTAMELATA 2018](#)
2. Compilare i dati della società prestando attenzione alla compilazione degli stessi, in particolare nome società, responsabile e email, serviranno per futuri accessi al sito e per ricevere la mail di conferma iscrizioni.
3. Inserire nominativi degli atleti e scegliere tipo di prova a cui partecipare (compresi gli atleti che desiderano partecipare alla prova kata a squadre, selezionando la suddetta prova per ogni singolo atleta).
4. Dal menu "Gestione squadre" comporre le squadre desiderate, selezionando i relativi atleti.

5. Completato l'inserimento degli atleti si passa al riepilogo ed invio dati dal menu a sinistra.
6. Premere pulsante "invia dati" per effettuare l'iscrizione.
7. **Stampare il modulo di iscrizione che troverete allegato alla email di conferma (da presentare il giorno della gara).**

P.S. Una volta inviati i dati, riceverete una mail di conferma con il riepilogo delle iscrizioni e dei dati inseriti al primo accesso, con i quali sarà possibile accedere in un secondo momento per eventuali modifiche. Tutti i dati relativi agli atleti saranno modificabili in qualsiasi momento prima dell'invio. Ogni volta che si effettuano modifiche è necessario reinviare i dati dal menu "Riepilogo e invio dati" per renderle effettive.

Per qualsiasi informazione o problema con le iscrizioni contattare Daniele Pinton al numero 333-3632609



## QUOTE ISCRIZIONE

SAMURAI, BAMBINI E RAGAZZI PERCORSO + PALLONCINO + KATA (o anche uno solo dei tre)	€ 15,00
KATA INDIVIDUALE	€ 15,00
KUMITE INDIVIDUALE	€ 15,00
KATA INDIVIDUALE + KUMITE INDIVIDUALE	€ 20,00
KATA A SQUADRE	€ 25,00



## ISCRIZIONI

Le iscrizioni vanno fatte tramite il link dell'evento sul sito [www.csenveneto.it](http://www.csenveneto.it) - [ISCRIZIONE TROFEO GATTAMELATA 2018](#) a partire dal 17/12/2017 e tassativamente entro e non oltre il 18/01/2018.

Gli atleti che si presenteranno sul luogo di gara senza il modulo di iscrizione NON saranno inseriti nella competizione.

L'importo delle iscrizioni deve essere versato con bonifico bancario sul CONTO CORRENTE

BANCARIO intestato:

CENTRO SPORTIVO EDUCATIVO NAZIONALE  
COMITATO PROVINCIALE DI PADOVA

IBAN: IT 68 L0612012116CC4160533430  
Banca: Cassa di Risparmio di Cesena  
Causale: **"Nome A.S.D." GK PD18**

La ricevuta deve essere inviata al seguente indirizzo mail: [luciana@csenveneto.it](mailto:luciana@csenveneto.it) entro e non oltre il 18/01/2018.

Per il ritiro del pass esibire la ricevuta di pagamento assieme al modulo di iscrizione.

# TROFEO NAZIONALE DI KARATE Gattamelata

**21.01.2018**

Palazzetto Schiavonia  
Via Granzette  
35043 Monselice - Padova



---

## **C.S.E.N. VENETO**

Via San Crispino, 26 - 35100 Padova

Tel. 049 78 00 826 - Fax 049 80 79 278

[www.csenveneto.it](http://www.csenveneto.it) - [luciana@csenveneto.it](mailto:luciana@csenveneto.it)